



SAMSUNG

User Manual

ST600

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

 **Kliknite na temu**

Uobičajena pitanja

Brze reference

Sadržaj

Osnovne funkcije

Proširene funkcije

Opcije snimanja

Reprodukcija/uređivanje

Postavke

Dodaci

Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Ne koristite oštećeni kabl za napajanje, utičnicu ili nepričvršćeni izlaz kada punite baterije. To može dovesti do požara ili strujnog udara.



CAUTION

Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparata pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparata pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.
- Nemojte izlagati fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscuru ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštite fotoaparata od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštite fotoaparata od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.

- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Nemojte da zamahujete aparatom dok je na držaču. Na taj način možete da povredite sebe ili druge.
- Nemojte da farbate svoj aparat jer farba može da zapuši pokretljive delove i da onemogući pravilan rad.
- Farba ili metal sa spoljne strane fotoaparata mogu da prouzrokuju alergije, svrab kože, ekcem ili nadutost kod osoba sa osetljivom kožom. Ako imate iskustva sa nekim od ovih simptoma, odmah prekinite sa korišćenjem fotoaparata i obratite se lekaru.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0° C/32° F ili iznad 40° C/104° F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije. Takođe, to može dovesti do požara ili strujnog udara.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprija, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoapararat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Postavite memorijsku karticu u pravom smeru. Postavljanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može da ošteti vaš fotoapararat i memorijsku karticu.
- Isključite fotoapararat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.

- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.
- Kada prenosite memorijsku karticu, koristite kutiju da biste je zaštitili od elektrostatičkog elektriciteta.
- Prenesite važne podatke na drugi medij, kao što je čvrsti disk ili CD/DVD.
- Kada koristite fotoapararat duži vremenski period, memorijska kartica može da se zagreje; ovo je normalno i nije u pitanju nikakav kvar.
- Kada istekne vek trajanja baterije, ne možete više da skladištite fotografije na kartici. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati fotoapararat dok lampica treperi, jer se tako mogu oštetiti podaci.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoapararat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.



Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoapar

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoapar

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skрати životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoapar

Kada fotoapar

Pre upotrebe proverite da li fotoapar

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da koristite fotoaparat u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte „OpenSourceInfo.pdf“ na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Osnovne funkcije 13

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije 31

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.

Opcije snimanja 45

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje 68

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Postavke 97

Pogledajte opcije da biste konfigurisali postavke fotoaparata.


Dodaci 103

Pogledajte poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametni automatski	
Automatski	
Program	
Scena	
DUAL IS	
Pametno prepoznavanje scene	
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim  možda ne podržava funkcije za sve scene.

Na primer:

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)   Dostupno u režimima Program, DUAL IS i Video zapis





U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.





Tamnija (-) Neutralna (0) Svetlija (+)

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[]	Dugmad fotoaparata. Na primer, [Zatvarač] predstavlja dugme okidača.
()	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite ➤ →  (označava izbor opcije ➤, a zatim opcije )
*	Napomena

Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilization (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

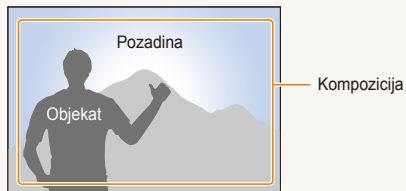
Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



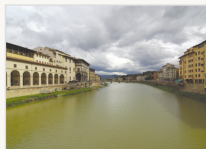
Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine



Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.


















Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Uobičajena pitanja


Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	Oči objekta su crvene.	<p>Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izaberite opciju blica  Efekat crvenih očiju ili  Popravljanje efekta crvenih očiju. (str. 50)• Ako ste već snimili fotografiju, izaberite  Popravljanje efekta crvenih očiju u meniju za uređivanje. (str. 85)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	<p>Kada koristite blic na fotografiji ćete možda usnimiti čestice prašine koje lebde u vazduhu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima.• Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 51)
	Fotografije su zamućene.	<p>Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pritisnite [Zatvarač] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 29)• Koristite režim . (str. 36)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	<p>Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izaberite  Noćni u režimu . (str. 35)• Uključite blic. (str. 50)• Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 51)• Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	<p>Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu.• Izaberite  Pozadinsko svetlo u režimu . (str. 33)• Izaberite opciju blica  Doblicavanje. (str. 50)• Podesite ekspoziciju. (str. 59)• Podesite opciju Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta – ACB). (str. 60)• Izaberite opciju merenja  U tački ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 61)

Brze reference




Snimanje ljudi

-  režim > Najlepši snimak, Portret, Deca ► 33
- Efekat crvenih očiju, Popravljanje efekta crvenih očiju (za sprečavanje ili uklanjanje efekta crvenih očiju) ► 50
- Prepoznavanje lica ► 55



Snimanje noću ili u mraku

-  režim > Noćni, Zora, Vatromet ► 33
- Opcije blica ► 50
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 51




Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ► 64



Snimanje teksta, insekata ili cveća

-  režim > Izbliza, Tekst ► 33
- Makro, Automatski makro (za snimanje fotografija u krupnom planu) ► 52
- Balans bele (za promenu tona boje) ► 62



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 51
- EV (za podešavanje ekspozicije) ► 59
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ► 60
- Merenje ► 61
- AEB (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ► 64




Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ► 65
- Efekti pametnog filtera ► 66
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštenosti ili kontrasta) ► 67



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) ► 28
-  režim ► 36

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ► 73
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ► 75
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ► 77
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ► 87
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ► 89
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ► 99
- Podešavanje svetline ekrana ► 99
- Formatiranje memorijske kartice ► 100
- Promena jezika ekrana ► 100
- Podešavanje datuma i vremena ► 100
- Rešavanje problema ► 110

Sadržaj

Osnovne funkcije	13
Raspakivanje	14
Izgled fotoaparata	15
Stavljanje baterije i memorijske kartice	17
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata	18
Punjenje baterije	18
Uključivanje fotoaparata	18
Prvo uključivanje i podešavanje	19
Upoznavanje sa ikonama	20
Korišćenje ekrana osetljivog na dodir	21
Izbor režima snimanja	22
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta	23
Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka	24
Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir	24
Podešavanje zvuka	24
Snimanje fotografija	25
Uključivanje prednjeg ekrana	26
Zumiranje	27
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	28
Saveti za dobijanje jasnije slike	29

Proširene funkcije	31
Režimi snimanja	32
Korišćenje inteligentnog automatskog režima	32
Korišćenje režima scene	33
Korišćenje režima retuširanja portreta	34
Korišćenje vodilja za kadriranje	35
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu	35
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike	36
Korišćenje programskog režima	37
Snimanje video zapisa	37
Korišćenje pametnog režima detekcije scene	39
Fotografisanje uz korišćenje prednjeg ekrana	40
Korišćenje režima autoportreta	40
Korišćenje režima za fotografisanje dece	41
Korišćenje režima snimanja dve osobe	41
Korišćenje tajmera za snimak skoka	42
Korišćenje informacija o funkciji	43
Korišćenje ikone sa osmehom	43
Snimanje video zapisa uz korišćenje prednjeg ekrana	43
Snimanje glasovnih beleški	44
Snimanje glasovne beleške	44
Dodavanje glasovne beleške fotografiji	44

Opcije snimanja	45	Poboljšanje fotografija	65
Biranje rezolucije i kvaliteta	46	Primena stilova fotografija	65
Biranje rezolucije	46	Primena efekata pametnog filtera	66
Biranje kvaliteta slike	47	Prilagođavanje fotografija	67
Korišćenje tajmera	48		
Snimanje u mraku	50	Reprodukcija/uređivanje	68
Sprečavanje efekta crvenih očiju	50	Reprodukcija	69
Korišćenje blica	50	Pokretanje režima reprodukcije	69
Podešavanje ISO osetljivosti	51	Pregledanje fotografija	76
Promena fokusa fotoaparata	52	Reprodukcija video zapisa	78
Korišćenje makrofotografije	52	Reprodukcija glasovne beleške	79
Korišćenje autofokusa	52	Uređivanje fotografije	81
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira	53	Rotiranje fotografije	81
Fotografisanje jednim dodirom	54	Promena veličina fotografija	81
Podešavanje oblasti fokusa	54	Primena stilova fotografija	82
Korišćenje funkcije otkrivanja lica	55	Primena efekata pametnog filtera	83
Otkrivanje lica	55	Primena specijalnog efekta	84
Snimanje osmeha	56	Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom	84
Otkrivanje treptanja	56	Kreiranje slike za štampanje (DPOF)	85
Korišćenje pametnog prepoznavanja lica	57	Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u	87
Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)	57	Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)	89
Podešavanje svetline i boje	59	Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio	90
Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	59	Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao	
Kompensacija pozadinskog svetla (ACB)	60	prenosivog diska	92
Promena opcije merenja	61	Prekidanje veze između fotoaparata i računara	
Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje)	62	(za Windows XP)	93
Korišćenje režima kontinualnog snimanja	64	Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)	94
		Štampanje fotografija preko štampača za fotografije	
		(PictBridge)	95

Postavke	97
Meni sa postavkama	98
Pristup meniju sa postavkama	98
Zvuk	99
Prikaz	99
Postavke	100
 Dodaci	 103
Poruke o grešci	104
Održavanje fotoaparata	105
Čišćenje fotoaparata	105
O memorijskim karticama	106
O bateriji	107
Pre nego što kontaktirate servisni centar	110
Specifikacije fotoaparata	113
Indeks	117

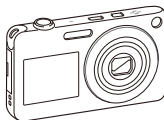
Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje	14	Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka	24
Izgled fotoaparata	15	Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir	24
Stavljanje baterije i memorijske kartice	17	Podešavanje zvuka	24
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ...	18	Snimanje fotografija	25
Punjenje baterije	18	Uključivanje prednjeg ekrana	26
Uključivanje fotoaparata	18	Zumiranje	27
Prvo uključivanje i podešavanje	19	Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	28
Upoznavanje sa ikonama	20	Saveti za dobijanje jasnije slike	29
Korišćenje ekrana osetljivog na dodir	21		
Izbor režima snimanja	22		
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta	23		

Raspakivanje

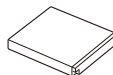
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



Fotoaparāt



AC adapter/USB kabl



Punjiva baterija



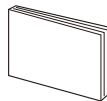
Traka



Čistač



CD-ROM sa korisničkim uputstvom



Uputstvo za brzi početak



Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

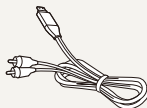
Opcionalni pribor



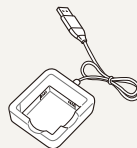
Torbica za fotoaparāt



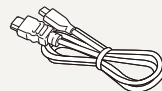
Memorijska kartica (microSD™)



A/V kabl



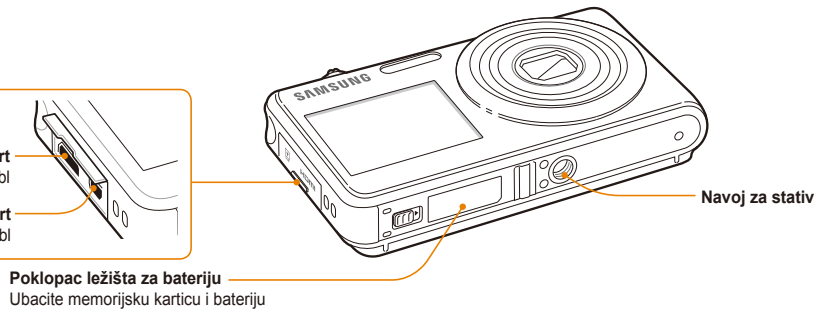
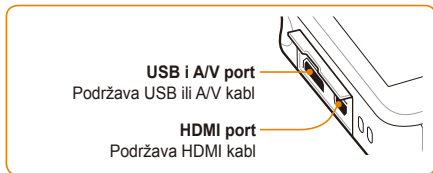
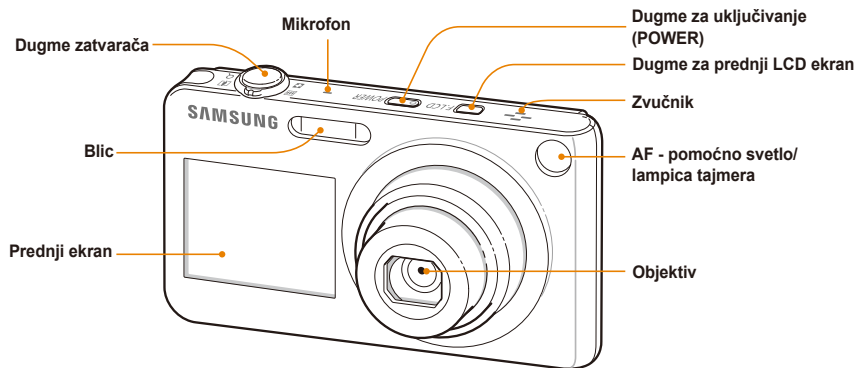
Punjač baterije

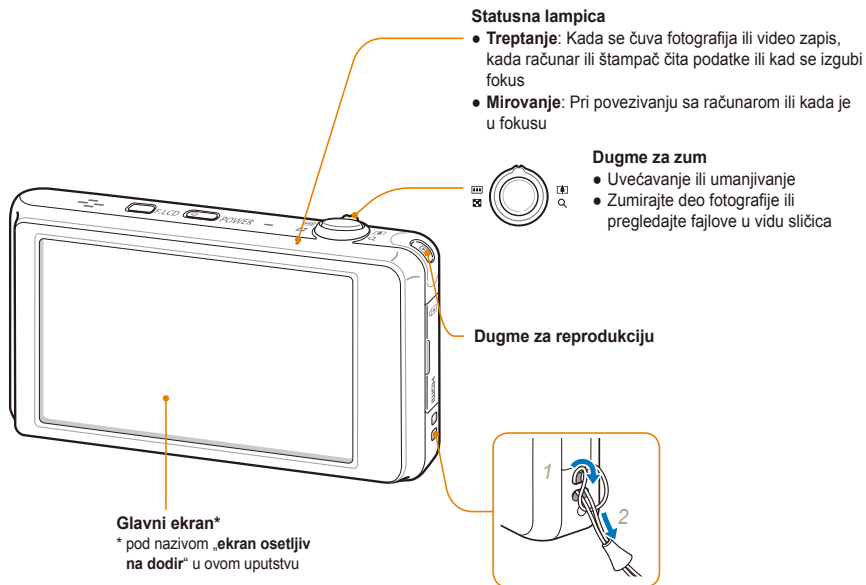


HDMI oprema

Izgled fotoaparata

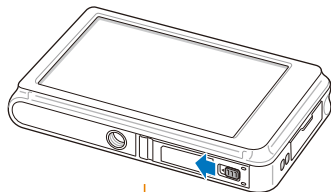
Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.





Stavljanje baterije i memorijske kartice

Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

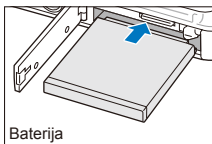


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

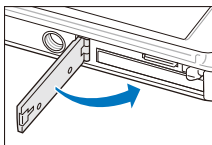


Memorijska kartica

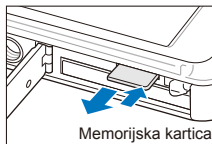
Postavite bateriju sa Samsung logotipom okrenutim nagore.



Baterija

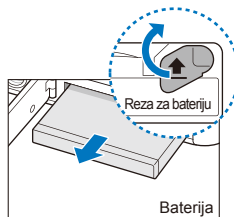


Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Memorijska kartica

Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



Baterija

Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

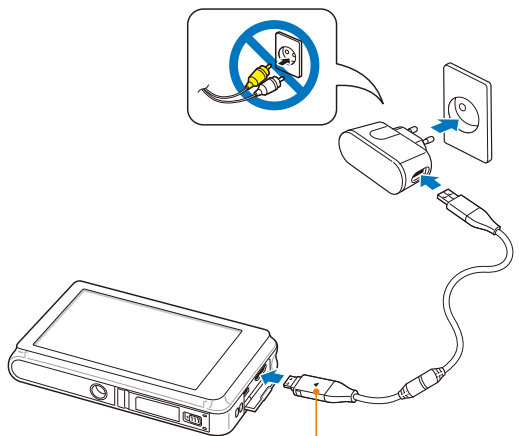


Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



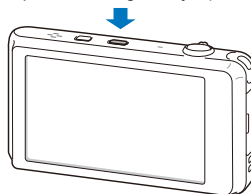
Lampica indikatora

- **Crveno:** Punjenje je u toku
- **Zeleno:** Napunjena u potpunost

Uključivanje fotoaparata

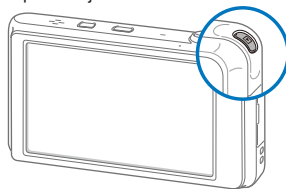
Pritisnite **[POWER]** da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 19)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite **[L]**. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



Kada uključite fotoaparat tako što pritisnete i zadržite **[L]** približno 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite dolenađene korake da biste podesili osnovne postavke fotoaparata.

1 Izaberite **Language**.



2 Izaberite jezik.

3 Izaberite **Vremenska zona**.

4 Izaberite vremensku zonu, a zatim izaberite **OK**.

- Da biste podesili letnje računanje vremena, izaberite ☀.



5 Izaberite **Pod. datuma i vremena**.

6 Podesite datum i vreme i izaberite **OK**.



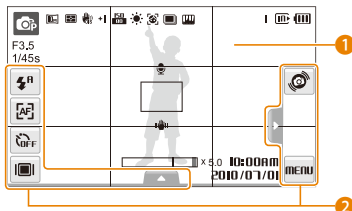
7 Izaberite **Tip datuma** i format datuma.



8 Izaberite **OK** da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



1 Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
F3.5 1/45s	Brzina otvora blende i zatvarača
	Rezolucija fotografije
	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS)
30	Brzina prikazivanja kadrova
+	Vrednost ekspozicije
ISO 1600	ISO osetljivost
	Balans bele boje
	Otkrivanje lica
	Režim kontinualnog snimanja
	Podešavanje slike (izoštrjenost, kontrast, zasićenost)

Ikona	Opis
	Foto-stil
	Efekat pametnog filtera
1	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	<ul style="list-style-type: none"> : Napunjena u potpunosti : Delimično napunjena (Crvena) : Potrebno je punjenje
x 5.0	Opseg zumiranja
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
● ○ ○	Podešena opcija 1 (od 3)
10:00 AM 2010/01/01	Trenutni datum i vreme
	Linije vodilje

2 Ikone opcija (dodir)

Ikona	Opis
	Opcija blica
	Opcija autofokusa
	Opcija tajmera
	Tip ekrana

Ikona	Opis
	Zaključavanje ekrana osetljivog na dodir
	<ul style="list-style-type: none"> : Prepoznavanje pokreta : Meni sa postavkama i opcijama snimanja
	<p>Opcije postavki za sliku</p> <ul style="list-style-type: none"> : Vrednost ekspozicije : Balans bele boje : ISO osetljivost : Ton lica : Retuširanje lica : Opcija oblasti fokusa : Opcija otkrivanja lica : Rezolucija fotografije : Rezolucija video zapisa : Kvalitet fotografije : Brzina prikazivanja kadrova : Ekspozicija sa opcijom ACB : Opcija merenja : Tip kontinualnog snimanja : Foto-stil : Efekat pametnog filtera : Podešavanje slike (izoštrjenost, kontrast, zasićenost) : Duga ekspozicija : Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) : Snimanje zvuka : Drugi red opcija

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir

Saznajte koje su osnovne radnje pri korišćenju ekrana osetljivog na dodir. Ekran osetljiv na dodir najbolje funkcioniše kada se dodiruje jagodicom prsta.



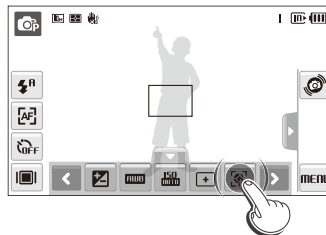
Nemojte ekran da dodirujete ostrim predmetima kao što su obična olovka ili penkalo. Tako možete da oštetite ekran.



- Kada dodirnete ili prevučete prstom preko ekrana, on će promeniti boju. Nije reč o kvaru, već o karakteristici ekrana. Da biste umanjili ovaj neprijatan efekat, ekran lagano dodirnite, odnosno lagano prevucite prstom po njemu.
- Ekran osetljiv na dodir možda neće pravilno prepoznati dodir u sledećim situacijama:
 - kada istovremeno dodirnete više stavki
 - kada fotoaparat koristite u uslovima visoke vlažnosti
 - kada fotoaparat koristite sa zaštitnom folijom za LCD ekran ili nekim drugim priborom za LCD
- Ako nekoliko sekundi ne vršite nikakvu operaciju, ekran će se ugasiti da se ne bi trošila baterija.
- U zavisnosti od ugla gledanja, ekran će možda izgledati tamnije. Podesite osvetljenost ili ugao.

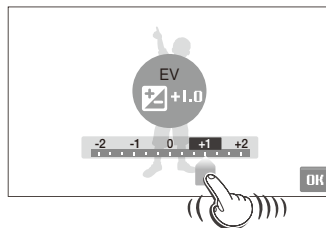
Dodir

Dodirnite ikonu da biste izabrali meni ili opciju.




Prevlačenje

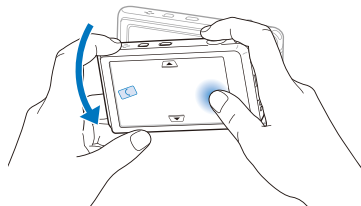
Prevucite prstom nalevo ili nadesno da biste stigli do neke stavke u horizontalnoj ravni.



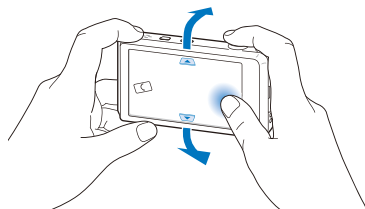
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo promenite režim snimanja tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .



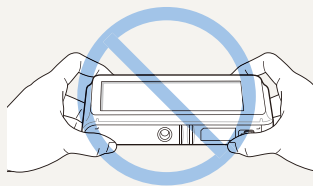
Pristup inteligentnom automatskom režimu (str. 32)



Pristup programskom režimu (str. 37)



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.

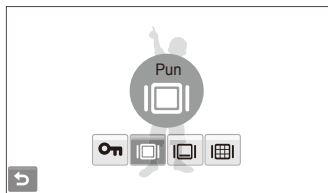


Podešavanje ekrana osjetljivog na dodir i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana osjetljivog na dodir i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Podešavanja tipa ekrana za ekran osjetljiv na dodir

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite . (Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Zaklj. dod. ekrana: Ekran osjetljiv na dodir se zaključava tokom snimanja (dodirnite sve dok ne dostigne da biste otključali ekran na dodir).
	Pun: U režimu snimanja, uvek se prikazuju ikone na ekranu. U režimu reprodukcije, prikazuju se ikone i informacije.
	Osnožno: U režimu reprodukcije, uvek se prikazuju ikone na ekranu.
	Sakrij: Ikone na ekranu se skrivaju ukoliko u roku od 3 sekunde ne izvršite neku radnju (dodirnite ekran da biste ponovo prikazali ikone).

Opcija	Opis
	Vodica: Prikazuju se linije vodilje. Linije vodilje su korisne kada je potrebno poravnati fotografiju sa površinom, na primer, sa horizontom ili ivicom zgrade. Ova opcija je dostupna samo u režimu snimanja.

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada ga koristite.


- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite → **Zvučni signal**.
- 3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
Uključeno	Fotoaparat emituje zvukove.

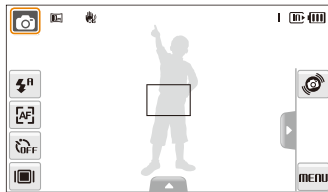
- 4 Izaberite da biste se vratili na prethodni režim.

Snimanje fotografija

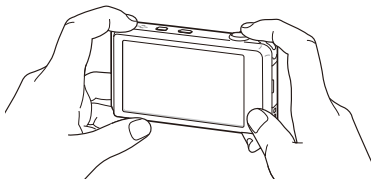
Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u automatskom režimu.

- 1 Proverite da li je fotoaparat u režimu  (automatski),
podrazumevani režim snimanja fotoaparata.

- Ukoliko nije, izaberite ikonu režima → .

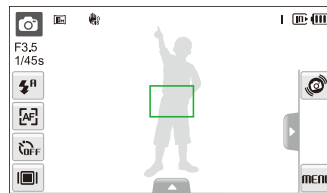


- 2 Poravnajte objekat u kadru.



- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.

- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.



- 4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.



Pogledajte stranicu 29 za savete kako da dobijete jasnije slike.

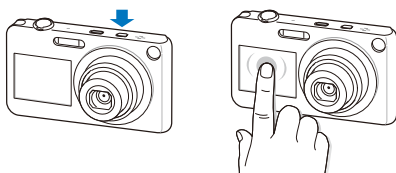
Uključivanje prednjeg ekrana

Ekran sa prednje strane će vam pomoći da napravite autoportrete ili fotografije dece, parova ili osoba koje skaču.

Ako koristite režim za fotografisanje dece, možete da reprodukujete kratku animaciju na prednjem ekranu da biste privukli dečiju pažnju. (str. 41)

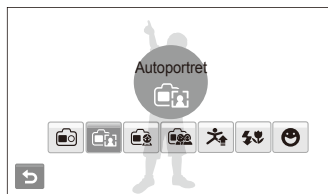
1 Pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana da biste ga uključili.

- Možete da dodirnete prednji ekran da biste ga uključili, a zatim da ga ponovno dodirnete ili pritisnete prednje LCD dugme da biste ga isključili.



2 Izaberite opciju za snimanje.

- On** se pojavljuje na ekranu nakon određenog vremena i ekran na dodir se zaključava.



Opcija	Opis
	Uključeno: Uključite prednji ekran.
	Autoportret: Pogledajte se na prednjem ekranu dok pravite autoportret. (str. 40)
	Deca: Prikažite kratku animaciju na prednjem ekranu da biste olakšali fotografisanje dece. (str. 41)
	Snimanje parova: Automatski fotografirate parove kada se nagnu jedan prema drugom. (str. 41)
	Brzo snimanje: Prikažite vizuelni podsetnik na prednjem ekranu tako da objekti koji skaču mogu da planiraju svoje skokove za fotografiju. (str. 42)
	Informacije o funkciji: Prikažite informacije o blicu i fokusu na prednjem ekranu. (str. 43)
	Ikona osmeha: Prikažite ikonu sa osmehom na prednjem ekranu kada je fotografija u fokusu. (str. 43)

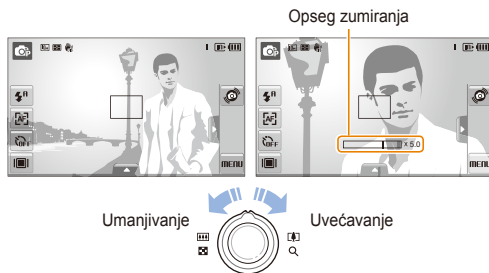


- Kada podesite opcije tajmera, prednji ekran će ostati aktivan. (str. 48)
- Kada uključite prednji ekran, može doći do zatamnjenja ikona na ekranu na dodir.
- Ako koristite fotoaparat pri jakom osvetljenju ili jakom suncu, možda nećete moći jasno da vidite prednji ekran.
- Kada reprodukujete projekcije slajdova ili filmove, prednji ekran se možda neće aktivirati čak i kada ga dodirnete.
- Autoportret** se automatski bira ako ne izaberete opciju u roku od 3 sekunde.
- Prednji ekran može da se uključi ako pritisnete kućište fotoaparata ili ako otvorite poklopac za bateriju ili portove USB / AV / HDMI.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimate koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz da uvećate i do 25 puta.

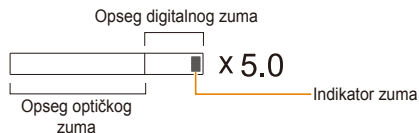
Pomerite **[Zum]** nadesno da biste uvećali objekat. Pomerite dugme **[Zum]** nalevo za umanjivanje.



Opseg zumiranja dostupan za video zapise varira.

Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

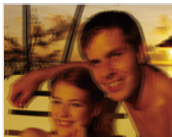


- Digitalni zum nije dostupan ako koristite režime (za neke scene), i kao i kada se koristi **Prepoznavanje lica** i **Pametni filter**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)



Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.



Pre korekcije



Posle korekcije

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → .
(U režimu , izaberite → .)

- 2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Onemogućavanje OIS funkcije.
	Uključeno: Aktiviranje OIS funkcije.

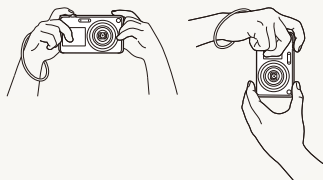


- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
 - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
 - kada koristite digitalni zum
 - kada se fotoaparat previše pomera
 - kada je brzina zatvarača mala (na primer, kada izaberete **Noćni** u režimu)
 - kada je baterija pri kraju
 - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.
- OIS funkcija nije dostupna u nekim režimima.

Saveti za dobijanje jasnije slike



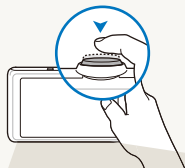
Pravilno držanje fotoaparata



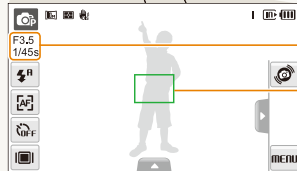
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite **[Zatvarač]** do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.


Kadar fokusa

- Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite **[Zatvarač]** ponovo do pola ako je okvir crvene boje.



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 28)
- Izaberite režim  da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 36)



Kada se prikaže ikona



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 50)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 51)



Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- kada je mali kontrast između objekta i pozadine
(Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

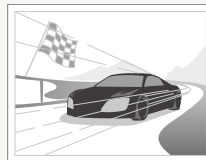


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic.
(str. 50)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim
kontinualnog snimanja
ili funkciju snimanja u
pokretu. (str. 64)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.



Režimi snimanja	32
Korišćenje inteligentnog automatskog režima	32
Korišćenje režima scene	33
Korišćenje režima retuširanja portreta	34
Korišćenje vodilja za kadriranje	35
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu	35
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike	36
Korišćenje programskog režima	37
Snimanje video zapisa	37
Korišćenje pametnog režima detekcije scene	39
Fotografisanje uz korišćenje prednjeg ekrana	40
Korišćenje režima autoportreta	40
Korišćenje režima za fotografisanje dece	41
Korišćenje režima snimanja dve osobe	41
Korišćenje tajmera za snimak skoka	42
Korišćenje informacija o funkciji	43
Korišćenje ikone sa osmehom	43
Snimanje video zapisa uz korišćenje prednjeg ekrana	43
Snimanje glasovnih beleški	44
Snimanje glasovne beleške	44
Dodavanje glasovne beleške fotografiji	44

Režimi snimanja

Snimate fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

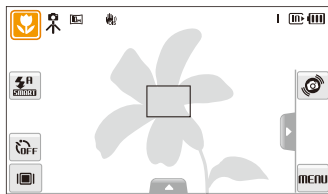
Korišćenje inteligentnog automatskog režima




Kada je u ovom režimu, fotoaparati automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. Ovaj režim vam može pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.














1 Kada je fotoaparati u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparati automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.





Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparati i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom fotografisanja vatrometa. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi stativ.

3 Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.



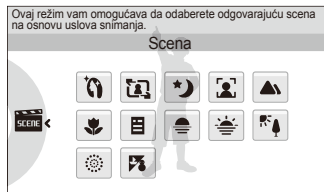
- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, pojavljuje se  i koriste se podrazumevana podešavanja.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim , a to zavisi od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Izaberite scenu.



- Za režim Najlepši snimak pogledajte odeljak „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 34.
- Za režim Vodič za kadrove pogledajte odeljak „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 35.
- Za režim Noćni pogledajte odeljak „Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu“ na stranici 35.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.



4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima retuširanja portreta

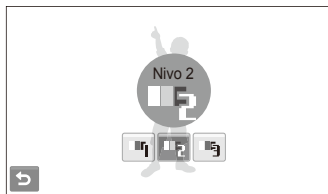
Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite 

→  → .

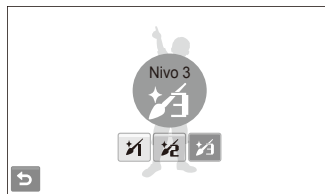
2 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), izaberite  →  → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



3 Da biste sakrili nedostatke, izaberite  → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



4 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .
- 2 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite **[Zatvarač]**.
 - Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



- 3 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
 - Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne **[Zatvarač]** da bi se snimila fotografija.
- 4 Da biste otkazali korišćenje vodilja, izaberite .

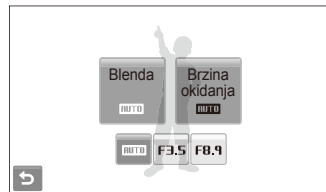


Kada koristite vodilje za kadriranje, prednji ekran je nedostupan.

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

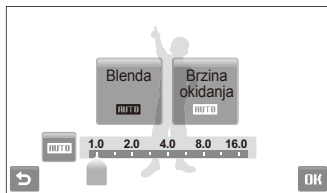
U noćnom režimu možete da snimate bljesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preekspozicioniranje.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .
- 2 Izaberite → **L T** → **Blenda**.



- 3 Izaberite opciju.

4 Izaberite **L T** → **Brzina okidanja**.



5 Izaberite vrednost za prilagođavanje brzine zatvarača, a zatim **OK**.

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

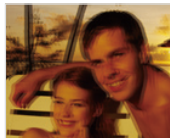
7 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



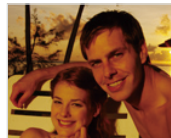
Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.

Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije



Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.



3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

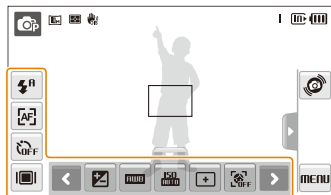


- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Fotoaparat će izvršiti optičke korekcije fotografija samo ako su snimljene sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 28)

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .
- 2 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“.)








- 3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.
- 4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa


Snimite video zapis visoke definicije dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu MP4 (H.264).






- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO-IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 46)
- Memorijske kartice sa malom brzinom upisivanja neće podržavati video zapise visoke rezolucije, kao ni video zapise velike brzine. Da biste snimili video zapise visoke rezolucije ili velike brzine, koristite memorijske kartice sa velikom brzinom upisivanja.
- Kada se aktivira opcija optičke stabilizacije slike () , video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i njegov zvuk.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .
- 2 Izaberite  →  → i brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
 - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.



 **50** je dostupna samo ako je video rezolucija 320 x 240.



3 Izaberite  →  → opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimate video zapis bez zvuka.
	Uključeno: Snimate video zapis sa zvukom.
	Zumiranje bez zvuka: Snimate video zapis bez zvuka dok zumirate.

- 4 Podesite druge željene opcije. (Opcije potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)
- 5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.
- 6 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja



Fotoapararat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete omiljene scene da snimate u vidu pojedinačnog video zapisa.

Izaberite  da biste napravili pauzu u toku snimanja. Izaberite  da biste nastavili.



Korišćenje pametnog režima detekcije scene





U ovom režimu fotoaparati automatski bira odgovarajuće postavke na osnovu detektovanog tipa scene.

1 Kada je fotoaparati u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Kadrirajte objekat.

- Fotoaparati automatski bira scenu. U gornjem levom uglu ekrana se pojavljuje ikona odgovarajućeg režima.





Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi pejzaž.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi vedro nebo.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi šuma.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se vidi zalazak sunca.

3 Pritisnite dugme **[Zatvarač]** kako biste započeli snimanje.

4 Ponovo pritisnite dugme **[Zatvarač]** kako biste završili snimanje.



- Ako fotoaparati ne prepoznaje odgovarajući režim scene,  se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparati ne izabere tačnu scenu.
- Opcije za stil fotografije i pametni filter nisu dostupne u  režimu.

Fotografisanje uz korišćenje prednjeg ekrana

Prednji ekran će vam pomoći da snimate autoportrete i fotografije dece. Takođe možete da koristite režim za parove i tajmer za snimanje skokova sa prednjim ekranom.



Možete da dodirnete prednji ekran da biste ga uključili, a zatim da ga ponovno dodirnete ili pritisnete prednje LCD dugme da biste ga isključili.


Korišćenje režima autoportreta



Lako fotografišite sami sebe koristeći prednji ekran.



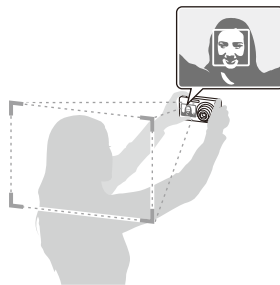
Fotoaparatus automatski snimiti fotografiju kada otkrije osmeh na licu pri korišćenju prednjeg ekrana.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .

- Fotoaparatus će automatski detektovati vaše lice, a zatim prikazati okvir kako bi naznačio detektovano lice.

2 Do pola pritisnite **[Zatvarač]** da biste fokusirali.


3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste fotografisali.

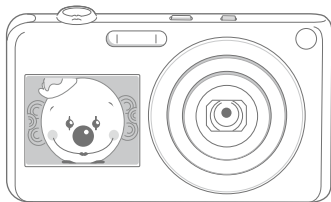


Korišćenje režima za fotografisanje dece



Ovaj režim privlači deci pažnju na fotoaparat tako što im pokazuje kratku animaciju na prednjem ekranu.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
 - Reprodukovaće se animacija.



- 2 Do pola pritisnite **[Zatvarač]** da biste fokusirali.
- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste fotografisali.




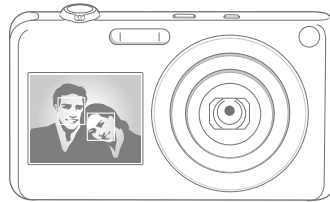
- Animacije možete da preuzmete sa Veb lokacije ili iz programa Intelli-studio. (str. 91) Posetite lokaciju www.samsung.com ili www.samsungimaging.com da biste dobili još informacija.
- Fotoaparat će detektovati dva lica subjekata koji se nalaze na istoj udaljenosti od njega. (str. 99)

Korišćenje režima snimanja dve osobe



Ovaj režim detektuje dva subjekta koji se nalaze jedan uz drugog, automatski fotografišući dve osobe koje su zauzele pozu kako bi bile snimljene zajedno.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .



- Kad se pojavi beli okvir, to znači da su lica prepoznata
- Kad se, nakon što ste do pola pritisnuli **[Zatvarač]**, pojavi zeleni okvir, to znači da su lica u fokusu.

- 2 Osobe u kadru treba da se nalaze jedna uz drugu.




- Fotoaparat će detektovati dva lica subjekata koji se nalaze na istoj udaljenosti od njega.
- Fotoaparat možda neće moći da utvrdi kompoziciju u zavisnosti od zauzete poze.

Korišćenje tajmera za snimak skoka



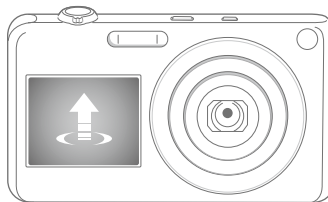
Fotografišite ljude dok skaču. Pojaviće se ikona na prednjem ekranu koja će vašem objektu pokazati kada da skoči.



- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
- 2 Pritisnite [Zatvarač].
 - Nekoliko sekundi pre snimanja na prednjem ekranu će početi odbrojavanje.

- 3 Skočite kada se na prednjem ekranu prikaže ikona za skok.

- Fotoaparat će snimiti 3 fotografije zaredom.




Ukoliko fotografišete pomoću tajmera za snimanje skokova pri slabom osvetljenju ili u zatvorenom prostoru, fotografije će možda biti mračne.

Korišćenje informacija o funkciji




Prikažite informacije o blicu i fokusu na prednjem ekranu kada fotografirate.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
- 2 Do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.
- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste fotografisali.

Korišćenje ikone sa osmehom




Ikona sa osmehom se pojavljuje na prednjem ekranu kada je fokusiran aparat nakon što je dugme okidača pritisnuto do pola.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
- 2 Do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali, a zatim se pojavljuje ikona sa osmehom.
- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste fotografisali.


Snimanje video zapisa uz korišćenje prednjeg ekrana



Snimanje video zapisa u režimu autoportreta

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
- 2 Pritisnite [**Zatvarač**] kako biste započeli snimanje.
- 3 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] kako biste završili snimanje.

Snimanje video zapisa u režimu snimanja dece

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme prednjeg LCD ekrana i izaberite .
- 2 Pritisnite [**Zatvarač**] kako biste započeli snimanje.
- 3 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] kako biste završili snimanje.

Snimanje glasovnih beleški







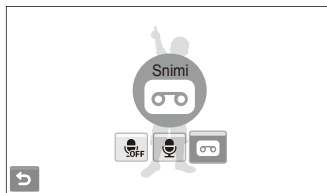
Saznajte kako da snimate glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.






Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.





Snimanje glasovne beleške

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ →  → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ➤ (jednom ili dvaput) →  → .)



- 2 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimali.
 - Izaberite  da biste snimanje pauzirali i  da biste ga nastavili.
 - Kada počne snimanje, dostupno vreme snimanja prikazano na vrhu ekrana će se promeniti kako bi pokazalo broj fajla.
 - Možete da snimate glasovne beleške dužine do 10 sati.
- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje.
- 4 Izaberite  da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ →  → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ➤ (jednom ili dvaput) →  → .)



- 2 Poravnajte objekat u kadru i snimate fotografiju.
 - Fotoaparat počinje da snima glasovnu belešku odmah nakon što snimate fotografiju.
- 3 Snimate kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
 - Pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.



Nije moguće dodavati glasovne beleške u fotografije u režimu kontinualnog snimanja.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta	46	Korišćenje funkcije otkrivanja lica	55
Biranje rezolucije	46	Otkrivanje lica	55
Biranje kvaliteta slike	47	Snimanje osmeha	56
Korišćenje tajmera	48	Otkrivanje treptanja	56
Snimanje u mraku	50	Korišćenje pametnog prepoznavanja lica	57
Sprečavanje efekta crvenih očiju	50	Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)	57
Korišćenje blica	50	Podešavanje svetline i boje	59
Podešavanje ISO osetljivosti	51	Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	59
Promena fokusa fotoaparata	52	Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)	60
Korišćenje makrofotografije	52	Promena opcije merenja	61
Korišćenje autofokusa	52	Izbor izvora svetlosti	62
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira	53	(White balance – Balans bele boje)	62
Fotografisanje jednim dodirom	54	Korišćenje režima kontinualnog snimanja	64
Podešavanje oblasti fokusa	54	Poboljšanje fotografija	65
		Primena stilova fotografija	65
		Primena efekata pametnog filtera	66
		Prilagođavanje fotografija	67

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

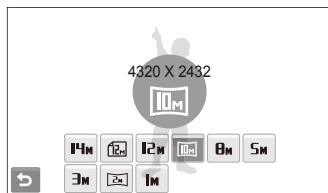
Biranje rezolucije



Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

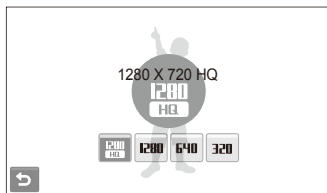
- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . (Za neke režime, izaberite → .)
- 2 Izaberite opciju.




Opcija	Opis
	4320 X 3240: Štampanje na papiru formata A1.
	4320 X 2880: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
	4000 X 3000: Štampanje na papiru formata A1.
	4320 X 2432: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
	3264 X 2448: Štampanje na papiru formata A3.
	2560 X 1920: Štampanje na papiru formata A4.
	2048 X 1536: Štampanje na papiru formata A5.
	1920 X 1080: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
	1024 X 768: Za prilog e-poruci.

Kada snimate video zapis:

- 1 U režimima  i , izaberite  → .
- 2 Izaberite opciju.








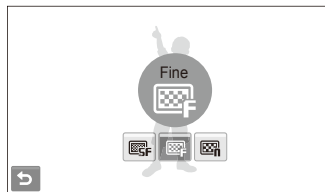
Opcija	Opis
	1280 X 720 HQ: Reprodukcijska kvaliteta visokog kvaliteta na HDTV-u.
1280	1280 X 720: Reprodukcijska kvaliteta na HDTV-u.
640	640 X 480: Reprodukcijska kvaliteta na standardnom TV-u.
320	320 X 240: Objavljivanje na Internet stranici.




Biranje kvaliteta slike



Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → . (Za neke režime, izaberite  → .)
- 2 Izaberite opciju.




Opcija	Opis
	Super Fine
	Fine
	Normalno






Korišćenje tajmera



Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.

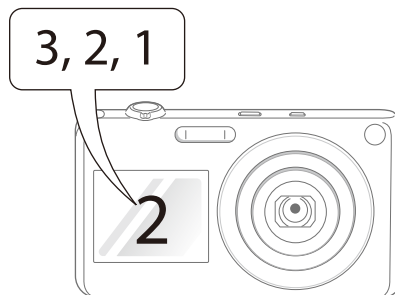


Opcija	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
	Tajmer pokreta: Otkrivanje pokreta, a zatim snimanje fotografije. (str. 49)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.

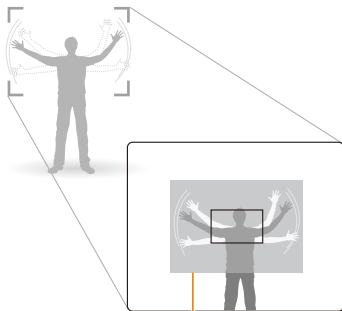
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.
- Nekoliko sekundi pre snimanja na prednjem ekranu će početi odbrojavanje.



- Izaberite ikonu tajmera ili pritisnite [**Zatvarač**] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.

Korišćenje tajmera pokreta

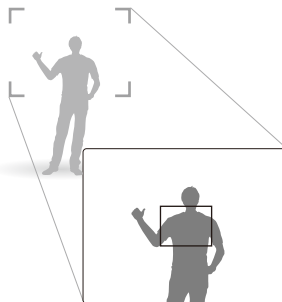
- 1 Kada je fotoaparata u režimu snimanja, izaberite $\text{AF} \rightarrow \text{AF-ON}$.
- 2 Pritisnite **[Zatvarač]**.
- 3 Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti do 3 m u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete **[Zatvarač]**.
- 4 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
 - AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera otkrije.



Domet otkrivanja
tajmera pokreta

- 5 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparata automatski snimi fotografiju.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:

- ako ste na razdaljini većoj od 3 m od fotoaparata.
- ako su pokreti previše diskretni.
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla.
- ako je objekat dovoljno blizu da reflektuje svetlo AF lampice.

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju


Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

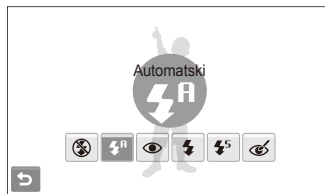







Ova opcija je dostupna samo u određenim režimima scene.




Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Isključeno: <ul style="list-style-type: none">• Blic se neće uključivati.• Upozorenje o pomeranju fotoaparata () će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu  .
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcija	Opis
	Efekat crvenih očiju*: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. Fotoaparar smanjuje efekat crvenih očiju.
	Dobicavanje: <ul style="list-style-type: none"> Blic se obavezno uključuje. Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Spora sinhronizacija: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. Izaberite ovu opciju kada želite da snimate ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Popravljanje efekta crvenih očiju*: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. Fotoaparar ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne seвне po drugi put.



- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 113)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

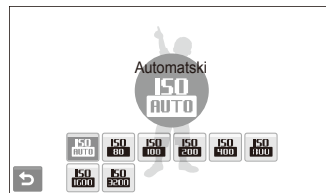
Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparar biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 Kada je fotoaparar u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Izaberite opciju.

- Izaberite  da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije



Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.




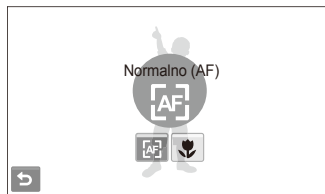
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do objekta manja od 40 cm.




Korišćenje autofokusa



Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Normalno (AF): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 80 cm uz korišćenje zuma).
	Automatski makro: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 50 cm uz korišćenje zuma).
	Makro: Fokus za objekte na razdaljini od 5 – 80 cm (50 – 80 cm uz korišćenje zuma).

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira

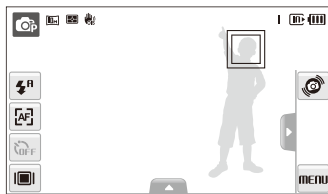


AF „pametni dodir“ vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

2 Dodirnite određeni deo ekrana u kom se nalazi željeni objekat za praćenje (označen okvirom).

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnete [Zatvarač].



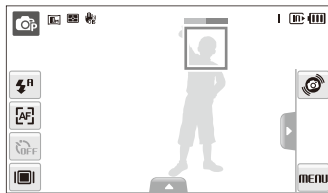
- Ukoliko ne dodirnete nijedan deo ekrana, okvir fokusa će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
 - kada je objekat suviše mali ili se previše pomera,
 - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
 - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
 - kada se fotoaparat previše pomeraOkrvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opciju otkrivanja lica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Fotografisanje jednim dodirom



Jednim dodirom prsta možete da izoštrite sliku i snimate fotografiju.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+]
→ [f].
- 2 Dodirnite objekat da biste izoštrili sliku.
- 3 Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
 - Dodirnite objekat i držite prst na njemu sve dok se ne napuni indikator nivoa.



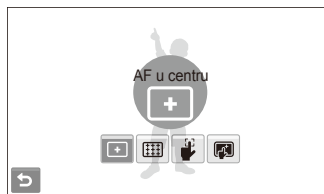
- Ako dodirnete neki drugi deo ekrana i zadržite prst na njemu, okvir za otkrivanje lica će se pretvoriti u normalan okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije sevanja blica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti fokusa



Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+].
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
[+]	AF u centru: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana).
[3x3 grid]	Višestruki AF: Fokus na jednoj ili više od 9 mogućih oblasti.
[f]	Snimanje pomoću jednog dodira: Fokus se postavlja na objekat tako što se dodirne prikaz objekta na ekranu. Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
[f with tracking]	AF „pametni dodir“: Izoštavanje slike i praćenje objekta čiji prikaz dodirnete na ekranu. (str. 53)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije otkrivanja lica



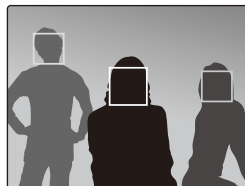
Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba. Takođe možete da koristite **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.






- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
 - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
 - ako je previše svetlo ili previše mračno
 - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
 - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
 - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promerljivi uslovi osvetljenja
 - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Prepoznavanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili efekat pametnog filtera.
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.
- Kada snimate fotografije sa opcijom otkrivanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikazete po redosledu prioriteta. (str. 72) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja otkriveno lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Smart Album.

Otkrivanje lica

Fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → . Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.






- Što ste bliže objektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.
- Ako želite da fokusirate lica u sivim okvirima fokusa, dodirnite ih da biste ih fokusirali.
- Otkrivena lica možda neće biti registrovana, u zavisnosti od opcija snimanja.

Snimanje osmeha

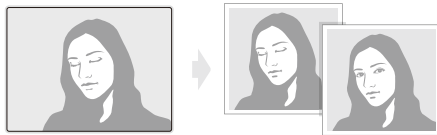
Fotoaparatus automatski otpusti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → . Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.



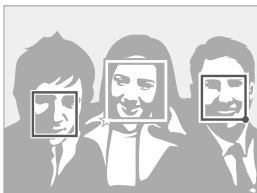
Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → .



- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „Snimanje“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „Snimak napravljen zatvorenih očiju.“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografirate. Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima kao i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- : Označavanje omiljenih lica
(Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 57).
- : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.

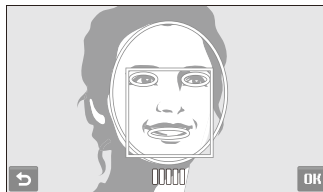



- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili poziciji subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 14 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 14 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da detektuje do 5 lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .
- 2 Poravnajte lice subjekta sa ovalnom linijom vodiljom i pritisnite dugme **[Zatvarač]** da biste registrovali lice.
 - Ukoliko lice subjekta nije poravnato sa ovalnom linijom vodiljom, neće se prikazati beli okvir.
 - Snimicete 5 fotografija lica subjekta: po jednu spreda, sleva, zdesna, odozgo i odozdo.
 - Prilikom registrovanja lica fotografirajte jednu po jednu osobu.



- 3 Izaberite  kada se pojavi lista lica.
- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 6 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Isključeno**.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrisete jedno iz liste lica.


Pregled omiljenih lica

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite



- 2 Izaberite  da biste prikazali omiljena lica.



- Da biste promenili rangiranje svojih omiljenih lica, izaberite ★ (str. 72).
- Da biste otkazali svoja omiljena lica, izaberite .

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-)



Neutralna (0)

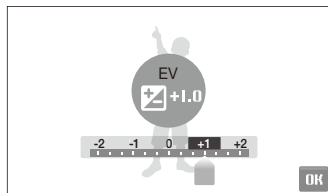


Svetlija (+)

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .

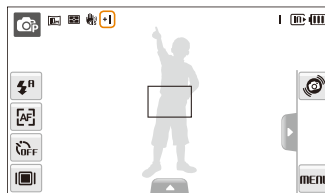
2 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- +: svetlija, -: tamnija



3 Izaberite **OK**.

- Podešena vrednost ekspozicije će se prikazati kao na slici ispod.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preekspozicioniranje ili podekspozicioniranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat snima 3 uzastopne fotografije sa različitim ekspozicijama: normalno, podekspozicioniranje ili preekspozicioniranje. (str. 64)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)



Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).




Bez opcije ACB






Sa opcijom ACB

Opcija	Opis
 OFF	Isključeno: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.



- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu .
- Ova funkcija nije dostupna kada se koristi režim **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → 
→ .

2 Izaberite opciju.



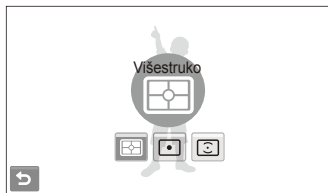
Promena opcije merenja



Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ➤ → [ikon]. (U režimu [ikon], izaberite ▲ → [ikon].)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
[ikon]	Višestruko: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. Pogodno za uobičajene fotografije.

Opcija	Opis
[ikon]	U tački: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
[ikon]	U centru: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Izbor izvora svetlosti

(White balance – Balans bele boje)



Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



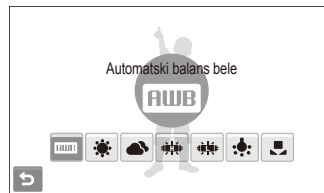
Oblačno



Volfram

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → **AWB**.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
AWB	Automatski balans bele: Koriste se automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napulju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napulju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluorescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koriste se unapred definisane postavke. (str. 63)

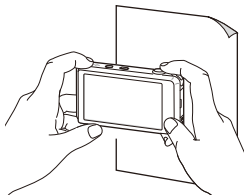
Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje tako što ćete da snimate fotografije bele površine kao što je list papira. To će vam pomoći da boje na fotografiji uskladite sa stvarnom scenom, nakon prethodne provere uslova osvetljenja.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲



- 2 Usmerite objektiv u parče belog papira.





- 3 Pritisnite **[Zatvarač]**.

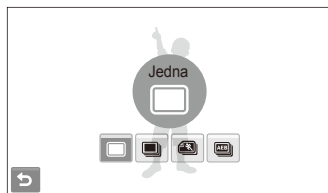
Korišćenje režima kontinualnog snimanja



Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.





1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .


2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: <ul style="list-style-type: none">• Dok držite pritisnut [Zatvarač], fotoaparat uzastopno snima fotografije.• Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.

Opcija	Opis
	Snimanje pokreta: Dok držite pritisnut [Zatvarač] , fotoaparat snima fotografije u VGA rezoluciji (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: <ul style="list-style-type: none">• Snimate 3 uzastopne fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje.• Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

-  • Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenivanjem stilova, boja, efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.



Umekšano



Živo

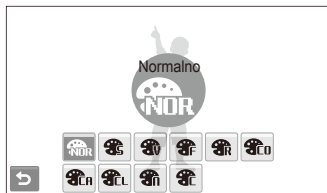


Šuma

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → . (U režimu , izaberite → .

2 Izaberite opciju.

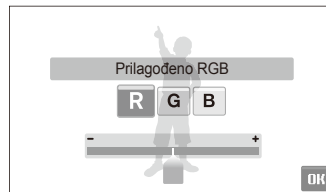
- Izaberite da biste definisali sopstveni RGB ton.



Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije, prepoznavanje lica, pametni filter i prilagođavanje slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

- Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → → . (U režimu , izaberite → → .
- Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



- Podesite količinu izabrane boje.
- Izaberite **OK**.

Primena efekata pametnog filtera



Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.



Minijatura



Vinjetiranje



Riblje oko 1



Riblje oko 2

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → .

2 Izaberite efekat.

Opcija	Opis
	Normalno: Bez efekta.
	Minijatura: Zahvaljujući ovoj opciji, fotografija neke stvarne lokacije ili objekta izgledaće poput fotografije minijaturnog modela. Usled zamućivanja određenih delova fotografije, činiće se da je scena daleko manja.







Opcija	Opis
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta.
	Riblje oko 1: Izobličavanje objekata koji se nalaze na malom rastojanju u cilju simuliranja vizuelnog efekta objektivna „riblje oko“.
	Riblje oko 2: Zacrnjivanje ivica kadra i izobličavanje objekata u cilju simuliranja efekta objektivna „riblje oko“.
	Skica: Omogućava da fotografija izgleda kao crtež.
	Protiv zamagljivanja: Daje jasnije fotografije.

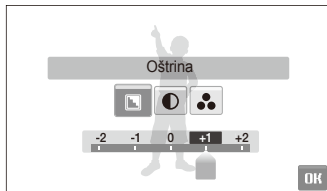


- Ukoliko odaberete **Minijatura** tokom snimanja videa, vreme snimanja minijature je prikazano sa ikonom i kraće je od stvarnog vremena snimanja.
- Ukoliko odaberet opciju **Minijatura** tokom snimanja videa, zvuk neće biti snimljen.
- Ako tokom snimanja video zapisa primenite efekat pametnog filtera, brzina snimanja biće podešena na a rezolucija snimanja će biti podešena na manje od **640**.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, ACB-a, sevanja blica, stila fotografije i podešavanja slike.
- Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
- Ako izaberete stil **Skica**, veličina fotografije će odmah biti promenjena na **5m** ili manje od toga.

Prilagođavanje fotografija

Podesite izoštrenost, zasićenost i kontrast fotografija.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  (dvaput) → .
- 2 Izaberite opciju podešavanja.
 - : Oština
 - : Kontrast
 - : Zasićenost boja
- 3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.



Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštavanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije: prepoznavanje lica, stil fotografije i pametni filter.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija	69	Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)	89
Pokretanje režima reprodukcije	69	Prebacivanje fajlova pomoću programa	
Pregledanje fotografija	76	Intelli-studio	90
Reprodukcija video zapisa	78	Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska	92
Reprodukcija glasovne beleške	79	Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)	93
Uređivanje fotografije	81	Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) ...	94
Rotiranje fotografije	81	Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)	95
Promena veličina fotografija	81		
Primena stilova fotografija	82		
Primena efekata pametnog filtera	83		
Primena specijalnog efekta	84		
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ...	84		
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)	85		
Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u	87		

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

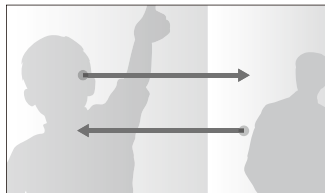
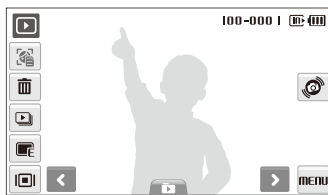
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite **[Reprodukcija]**.

- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.

2 Prevucite prstom nalevo ili nadesno za listanje fajlova.

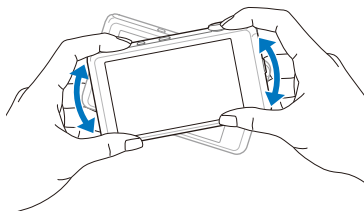
- Izaberite ◀ da biste pregledali prethodni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.
- Izaberite ▶ da biste pregledali naredni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.



- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Pregledanje datoteka pomoću opcije prepoznavanja pokreta


Možete da pregledate datoteke tako što ćete nagnuti fotoaparatus.



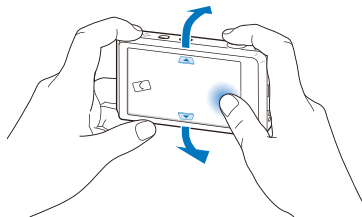
- Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparatus paralelno sa tlom.
- Kada rotirate fotoaparatus 90° ili 180° tokom gledanja fotografije, aparat će automatski promeniti položaj prikazane fotografije prema smeru fotoaparatusa.
- Da biste isključili ovu funkciju, u režimu reprodukcije izaberite **MENU** → ♥ → **Prikaz pokreta** → **Isključeno**.

Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Fotoaparatus sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo izaberete meni tako što ćete da nagnete fotoaparatus.

Kada je fotoaparatus u režimu reprodukcije, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Izbor trenutnog fajla za omiljenu fotografiju*
(♥ će se prikazati na vrhu fajla.)

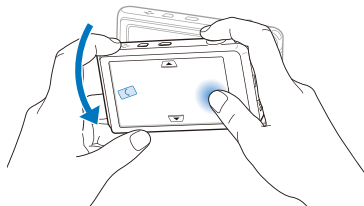


Zaključavanje ili otključavanje trenutne fotografije
(On će se prikazati na vrhu fajla.)



* Kao omiljene fajlove ne možete da postavite:

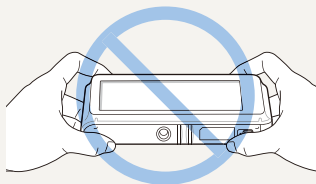
- video zapise ili glasovne beleške
- fotografije sa greškama ili zaključane fotografije
- fotografije snimljene fotoaparatusima drugih proizvođača
- fotografije snimljene sa opcijom snimanja pokreta
- fotografije koje su prevelike za dostupnu memoriju



Pokretanje projekcije slajdova (str. 77)



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



Ekran u toku režima reprodukcije



Informacije

Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Omiljeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla
	Otvaranje liste lica (str. 72); dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Brisanje fajlova (str. 75)
	Reprodukcija projekcije slajdova (str. 77)

Ikona	Opis
	Uređivanje fotografija (str. 81)
	Izbor tipa ekrana (str. 24)
	Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta (str. 70)
	Meni za reprodukciju i meni sa postavkama
	Vreme reprodukcije video zapisa ili glasovnih beležaka
	Reprodukcija video zapisa ili glasovnih beleški (video zapis str. 78/glasovna beleška str. 79)

Rangiranje omiljenih lica

Možete da promenite rang omiljenih lica, a možete i da ih izbrišete. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .
 - Izaberite da biste otkazali omiljena lica.



- Izaberite → lice.



- Izaberite ili da biste promenili rang lica, a zatim izaberite **OK**.

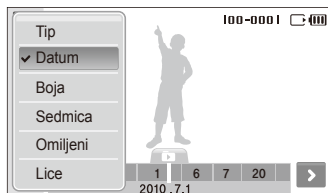
Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 U režimu reprodukcije, izaberite

- Slaganju slika u album možete da pristupite i tako što ćete pomeriti [Zum] nalevo.

2 Izaberite **DATE** → kategoriju.



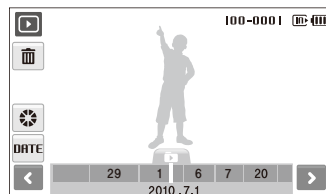
Opcija	Opis
Tip	Pregled fajlova prema tipu.
Datum	Pregled fajlova prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregled fajlova prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregleda fajlova prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Omiljeni	Pregled fajlova prema omiljenim licima.
Lice	Pregled fajlova prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)



- Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.
- Prednji ekran se možda neće aktivirati nakon što pristupite slaganju slika u album.

3 Izaberite datum, tip fajla, dan u sedmici, boju ili lice.

- Možete i da dodirnete i zadržite **◀** ili **▶** da biste fajlove pretraživali po datumima, tipovima fajla, danima u sedmici, bojama ili licima.






4 Izaberite **◀** ili **▶** da biste pretraživali fajlove.

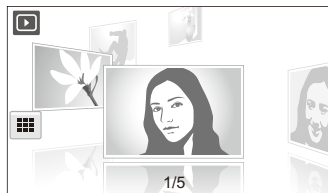
5 Izaberite da biste vratili normalni prikaz.



Kada izaberete kategoriju i meni sa sličicama (kao na primer brisanje većeg broja fajlova ili zaštita izabranih fajlova), fotoaparat će prikazati sve fajlove sortirane prema kategoriji ili samo one koje odgovaraju opciji kategorije.

Da biste prikazali fajlove u 3D formatu

- 1 U režimu reprodukcije, izaberite  → .
- 2 Prevucite fajlove nalevo ili nadesno da biste ih listali.
 - Prevucite fajlove nalevo ili nadesno za brže listanje. Što brže prevlačite ikonu preko ekrana, to se više datoteka lista odjednom.
 - Izaberite  za prikaz fajlova u okviru slaganja slika u album.



- 3 Izaberite fajl na sredini ekrana za prikaz preko celog ekrana.

- Izaberite fajl za povratak na 3D prikaz.



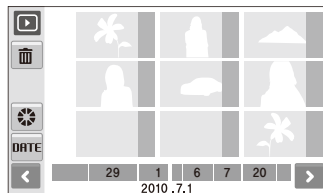
- U 3D prikazu ne možete da reprodukujete filmove ili glasovne beleške.
- 3D funkcija nije dostupna kada je fotoaparatus povezan sa TV-om.





Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije, pomerite **[Zum]** nalevo da biste prikazali 9 ili 16 sličica (pomerite **[Zum]** nadesno da biste se vratili na prethodni režim).



Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Izaberite  ili  ili prevucite prstom nalevo ili nadesno za listanje fajlova.
Pregled fajla	Izaberite sličicu.
Brisanje fajlova	Izaberite  (str. 75)
Prikaz u 3D formatu	Izaberite  .
Izaberite kategoriju	Izaberite DATE .

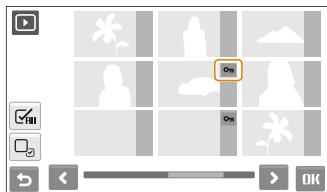


Ako prevlačite fajlove u režimu sličica, ikone za označavanje se mogu pojaviti nakon što se sličice učitaju.

Zaštita fajlova

Zaštite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Zaštiti** → **Izaberi**.
 - Izaberite stavku **Sve**, a zatim **Zaključaj** da biste zaštitili sve datoteke.
- 3 Izaberite fajlove koje želite da zaštitite.
 - Izaberite ☒ da biste izabrali sve fajlove.
 - Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.



- 4 Izaberite **OK**.

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Zaštićene fajlove nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jedan fajl,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fajl → .
- 2 Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite → **Višestruko brisanje**.
- 2 Izaberite fajlove koje želite da izbrisate.
 - Izaberite ☒ da biste izabrali sve fajlove na trenutnom ekranu.
 - Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.
- 3 Izaberite **OK** → **Da**.

Da biste izbrisali sve fajlove,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite ♥ → **Kopiraj na karticu**.
- 3 Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

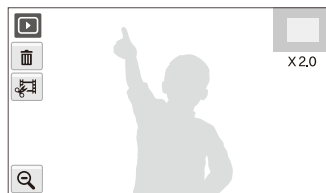
Pregledajte fotografiju tako što ćete uvećati deo fotografije ili pregledajte fotografije u projekciji slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, pomerite **[Zum]** nadesno da biste uvećali fotografiju (pomerite **[Zum]** nalevo da biste smanjili fotografiju).

Pomerajte u smeru u kojem želite da se krećete.



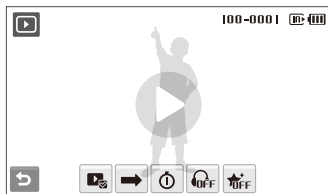
Ikona	Opis
	Izbrišite fajl.
	Izrežite uvećanu fotografiju (biće sačuvano kao novi fajl).
	Vratite originalni prikaz.
X2.0	Opseg zumiranja.







Pokretanje projekcije slajdova



U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk. Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.




1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .

2 Podesite efekat za projekciju slajdova.




Opcija	Opis
	Slike: Izaberite fotografije (najviše 2000) za projekciju slajdova.
	Režim reprodukcije: Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati.
	Interval: Podesite interval između prikaza fotografija. <ul style="list-style-type: none"> Ovo će biti dostupno kada podesite opciju Efekat na . Kada se koristi za drugu opciju efekta osim za , interval će biti podešen na 1 sekundu.
	Muzika: Izaberite zvuk u pozadini.

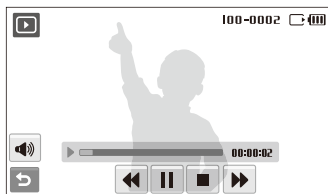
Opcija	Opis
	Efekat: <ul style="list-style-type: none"> Izaberite efekat prelaza. Izaberite  ukoliko ne želite efekte.






- 3 Izaberite  da biste pokrenuli projekciju slajdova.
- Dodirnite ekran (osim za ikone opcija) da biste pauzirali projekciju slajdova.
 - Izaberite  da biste podesili jačinu zvuka u pozadini ili da biste isključili zvuk.
 - Izaberite  da biste se prebacili na režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa






Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimate njegov kadar kao sliku.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite video zapis → .
- 2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
	Prebacivanje unatrag.
	Pauza ili nastavak reprodukcije.
	Zaustavljanje reprodukcije.
	Prebacivanje unapred.
	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.


Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

- 1 Izaberite  na mestu na kome biste želeli da počinje novi video zapis, a zatim izaberite .
- 2 Izaberite  za nastavak reprodukcije.
- 3 Izaberite  na mestu na kome biste želeli da završi novi video zapis, a zatim izaberite .
- 4 Izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije


- 1 Izaberite **II** na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
- 2 Izaberite .
- 3 Izaberite **Da**.








Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovne beleške

Reprodukcija glasovne beleške

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite glasovnu belešku → .
- 2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
	Prebacivanje unatrag.
	Pauza ili nastavak reprodukcije.
	Zaustavljanje reprodukcije.
	Prebacivanje unapred.
	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → **MENU**.
- 2 Izaberite **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
 - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju koja sadrži glasovnu belešku → **▶**.
- 2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.





Ikona	Opis
/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

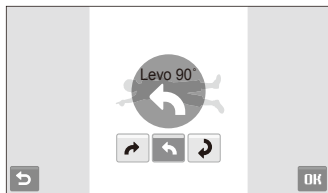
Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete ih rotirati, promeniti im veličinu, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

- Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.
- Kada uređujete fotografije veličine **8M** ili veće, automatski će im biti promenjena rezolucija na neku nižu vrednost (osim kada je u pitanju rotiranje ili menjanje veličine fotografija).

Rotiranje fotografije




- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju.

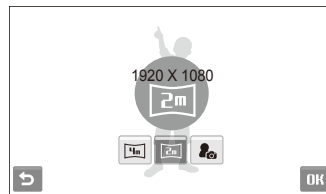


- 3 Izaberite **OK**.

- Okrenuta fotografija će biti sačuvana kao isti fajl, a ne novi.

Promena veličina fotografija

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju.
 - Izaberite  da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 99)



- 3 Izaberite **OK**.

- Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Primena stilova fotografija

Primenite različitu opciju za ton boje na fotografiju kao što je Umekšano, Živo ili Živo. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali ona se može smanjiti na nižu rezoluciju.



Umekšano

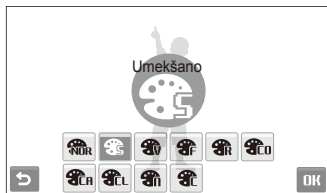


Živo



Šuma

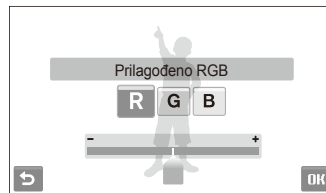
- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite → i opciju.
 - Izaberite da biste definisali sopstveni RGB ton. (pogledajte odeljak „Definisanje RGB tona“)



- 3 Izaberite **OK**.

Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → → → .
- 2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).
- 3 Podesite količinu boje.



- 4 Izaberite **OK**.

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali ona se može smanjiti na nižu rezoluciju.



Minijatura





Vinjetiranje

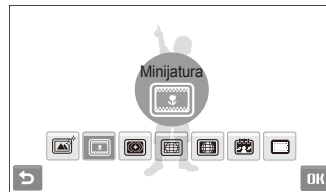


Riblje oko 1



Riblje oko 2



- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → efekat.

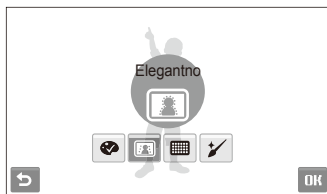






- 3 Izaberite **OK**.

Primena specijalnog efekta

Primenite specijalne efekte na fotografiju kao što su filteri boje ili filteri šuma. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali ona se može smanjiti na nižu rezoluciju.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju.





Opcija	Opis
	Filter za boje: Promenite boje pozadine u crno-belu varijantu kako biste istakli glavni objekat na slici.
	Elegantno: Primenite efekte na fotografiju da biste je posvetleli i ublažili oštrinu slike.
	Dodavanje šuma: Dodajte šum fotografiji da bi delovala starije.
	Doterivanje lica: Retuširajte portrete i izrazite lica na svetliji i jasniji način.

- 3 Izaberite **OK**.

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Prilagodite opciju ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast, zasićenost ili uklonite efekat crvenih očiju. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali ona se može smanjiti na nižu rezoluciju.




Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju za prilagođavanje.




Opcija	Opis
	Osvetljenje
	Kontrast
	Zasićenost boja

- 3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)
- 4 Izaberite **OK**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → .
- 3 Izaberite **OK**.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → .
- 3 Izaberite **OK**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)



Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.



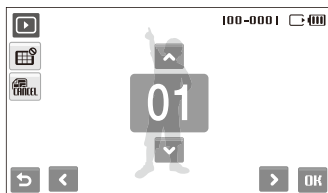
- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štamplete slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **DPOF** → i opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

- 3 Ako izaberete opciju **Izaberi**, izaberite i fotografije za štampanje.
 - Izaberite  da biste izabrali sve fajlove.
 - Izaberite  da biste otkazali izbor.
- 4 Izaberite **OK**.

5 Podesite DPOF opcije.



Opcija	Opis
	Izaberite da li će se fotografije štampati kao sličice. (Izaberite  za štampanje fotografija kao sličica.)
	Odredite veličinu za štampanje.

6 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija.



7 Izaberite **OK**.

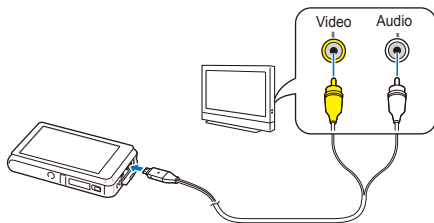


Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštamplate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **Video izlaz**.
- 3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 101)
- 4 Isključite fotoaparat i TV.
- 5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



- 6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
- 7 Uključite fotoaparat i pritisnite **[Reprodukcija]**.

- 8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću ekrana osetljivog na dodir na fotoaparatu.
 - Ekran osetljiv na dodir funkcioniše kao upravljač za TV ekran. Pronađite željenu opciju na TV ekranu i dodirnite mesto na ekranu fotoaparata na kom se nalazi ta opcija. Kada se na opciji na TV ekranu prikaže pokazivač, izaberite **OK** na ekranu fotoaparata.





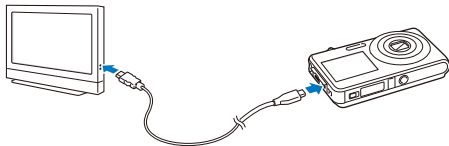
- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Neki režimi snimanja nisu dostupni dok je fotoaparat povezan sa TV-om.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

Detalje potražite u uputstvu za HDMI opremu.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **HDMI veličina**.
- 3 Izaberite HDMI rezoluciju.
- 4 Isključite fotoaparat i HDTV.
- 5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.

- HDTV će se automatski uključiti i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.
- Ukoliko isključite opciju Anynet+, HDTV se neće uključivati automatski.

7 Pregledajte fajlove koristeći daljinski upravljač fotoaparata ili HDTV-a.



- Ako HDTV podržava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 101) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme povezivanja sa HDTV-om može da se razlikuje u zavisnosti od vrste microSD™ ili microSDHC™ kartice koja se koristi. Brža microSD™ ili microSDHC™ kartica ne obezbeđuje nužno brži HDMI prenos, zato što je glavna funkcija kartice da poveća brzinu prenosa tokom snimanja.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	<ul style="list-style-type: none">• CD-ROM jedinica• ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama)• USB 2.0 port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija• nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ATI serija X1600 ili naprednija



- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.





- Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.
- Postoji mogućnost da programi neće ispravno funkcionisati na 64-bitnom izdanju operativnih sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparata preko USB kabla povežete sa računarom.

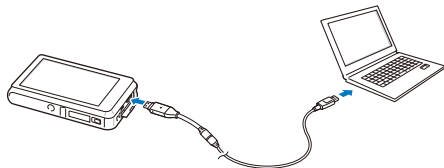


Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (više puta) → **PC softver** → **Uključeno**.
- 3 Isključite fotoaparat.
- 4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznae fotoaparat.



Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

7 Izaberite **Da**.

- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.



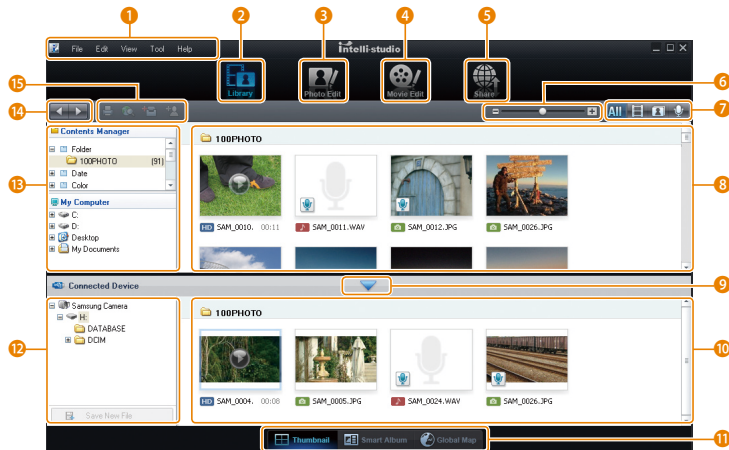
U operativnom sistemu Windows Vista i Windows 7, izaberite **Run iStudio.exe** u prozoru AutoPlay.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Datoteke možete da otpremite na Veb lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Takođe, možete da preuzmete kratke animacije koje ćete koristiti u režimu fotografisanja dece. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.





- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparatu.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
 - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
4	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa fajla
8	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
9	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
10	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
11	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Pretraživanje foldera na računaru
14	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
15	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

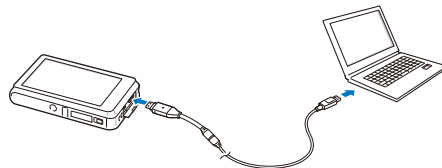
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarnom kao prenosivi disk.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (više puta) → **PC softver** → **Isključeno**.
- 3 Isključite fotoaparat.
- 4 Povežite fotoaparat sa računarnom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.




Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskažućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

7 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista i Windows 7 se vrši na sličan način.

- 1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.
- 2 Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



- 3 Kliknite na iskažuću poruku.
- 4 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarem koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

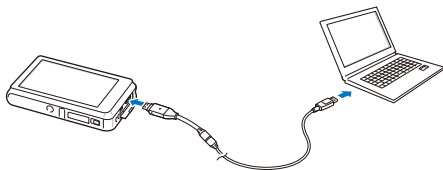


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

- 1 Povežite fotoaparat sa računarem sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



- 2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.





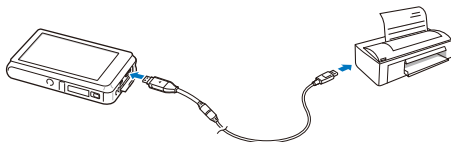
Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskažućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

- 3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
- 4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.



Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

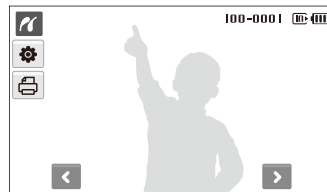
Odštampane fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparata.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Select  (twice) → **USB** → **Štampač**.
- 3 Isključite fotoaparata.
- 4 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparata sa njim koristeći USB kabl.



- 5 Uključite fotoaparata.
 - Štampač automatski prepoznaje fotoaparata.

- 6 Izaberite  da biste štampali.
 - Izaberite  da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte odeljak „Konfigurisanje postavki štampanja“ na stranici 96.



- 7 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Trenutnu sliku	Odštampane trenutno izabranu fotografiju. Pređite na korak 9.
Izabrane slike	Odštampane željene fotografije.
Sve slike	Odštampane sve fotografije. Pređite na korak 9.

8 Izaberite ◀ ili ▶ da biste došli do fotografije za štampanje.

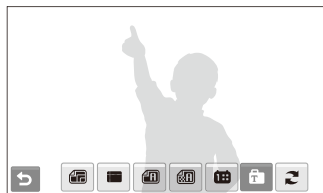
9 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija, a zatim izaberite **OK**.

- Ako ste odabrali opciju **Izabrane slike**, ponovite korake 8 i 9 za sve fotografije koje želite da odštamplate.

10 Izaberite **Da** da biste potvrdili izbor.

- Započinje štampanje. Izaberite **Poništi** da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Veličina: Odredite veličinu za štampanje.
	Raspored: Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Tip: Izaberite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena fajla.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Postavke

Pogledajte opcije da biste konfigurisali postavke fotoaparata.

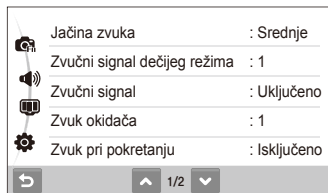
Meni sa postavkama	98
Pristup meniju sa postavkama	98
Zvuk	99
Prikaz	99
Postavke	100

Meni sa postavkama

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

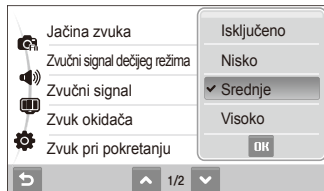
Pristup meniju sa postavkama

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite meni.



Ikona	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 99)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana kao što je svetlina. (str. 99)
	Postavke: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 100)

- 3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



- 4 Izaberite da biste se vratili na prethodni ekran.


Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (Isključeno, Nisko, Srednje*, Visoko)
Zvučni signal dečijeg režima	Postavite zvuk koji će se oglašavati u režimu za snimanje dece. (Isključeno, 1*, 2, 3)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada dodirnete ekran ili promenite režim. (Isključeno, Uključeno*)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (Isključeno, 1*, 2, 3)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparata. (Isključeno*, 1, 2, 3)
Zvuk za automatsko fokusiranje	Podesite da se oglosi zvuk kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (Isključeno, Uključeno*)

Prikaz

* Podrazumevano


Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (Isključeno, Uključeno*)
Početna slika	<p>Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Isključeno*: Početna slika se ne prikazuje. ● Logotip: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. ● Slika korisnika: Prikazuje se slika koju želite. (str. 81) <ul style="list-style-type: none"> ● Fotoaparata u trenutku može da sačuva samo jednu korisničku sliku u internoj memoriji. ● Ako izaberete novu fotografiju za svoju korisničku sliku ili ako resetujete fotoaparata, trenutna slika će se izbrisati.
Linijaska mreža	Izaberite linije vodilje koje će vam pomoći da napravite kompoziciju scene. (2 X 2*, 3 X 3, +, X)
Osvetljenost ekrana	<p>Podesite svetlinu ekrana.</p> <p>(Automatski*, Tamno, Normalno, Svetlo)</p> <p> Normalno se koristi u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano Automatski.</p>
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (Isključeno, 0,5 sek.*, 1 sek., 3 sek.)

* Podrazumevano


Stavka	Opis
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (Isključeno*, Uključeno)
Automat. zaklj.	Podesite da biste zaključali ekran na dodir posle određenog vremena. (Isklj.*, 10 sek., 30 sek., 1 min)

Postavke





* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (Ne, Da)  Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu u fotoaparatu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (Ne, Da)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.


* Podrazumevano

Stavka	Opis
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	Izbor formata datuma. (GGGG/MM/DD, MM/DD/GGGG, DD/MM/GGGG, Isključeno*)
Br. datoteke	<p>Odredite kako će se fajlovima dodeljivati ime.</p> <ul style="list-style-type: none"> Resetuj: Podesite da broj fajla počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. Serijska*: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. <p> <ul style="list-style-type: none"> Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. Broj fajla se povećava za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati. </p>

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Automatsko rotiranje	Podesite da biste automatski rotirali fotografije dok rotirate fotoaparatus. (Isključeno, Uključeno*)
Utiskivanje	<p>Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (Isključeno*, Datum, Datum i vreme)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. Ako izaberete  Tekst u režimu , datum i vreme se neće prikazati.
Automatsko isključivanje	<p>Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (Isključeno, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: <ul style="list-style-type: none"> kada je povezan sa računarom ili štampačem u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa u toku snimanja glasovne beleške
AF lampica	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (Isključeno, Uključeno*)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Anynet+ (HDMI-CEC)	<p>Podesite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC).</p> <ul style="list-style-type: none"> Isključeno*: Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. Uključeno: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI veličina	<p>Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI kablja. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/PAL: 1080i*, 720p, 576p)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. Ako izaberete 480p ili 576p, meniji za reprodukciju i funkcija Smart Album neće biti dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.
Video izlaz	<p>Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC*: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko PAL (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	<p>Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Računar*: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● Štampač: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampli fajlove. ● Izaberite režim: Izaberite USB režim na računaru kada povezujete fotoaparat sa drugim uređajem.
PC softver	<p>Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (Isključeno, Uključeno*)</p>

Dodaci

Pogledajte poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Poruke o grešci	104
Održavanje fotoaparata	105
Čišćenje fotoaparata	105
O memorijskim karticama	106
O bateriji	107
Pre nego što kontaktirate servisni centar	110
Specifikacije fotoaparata	113
Indeks	117

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

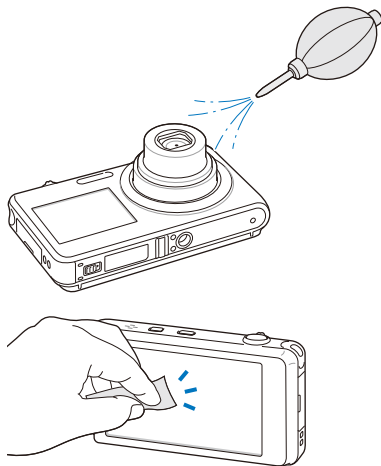
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	<ul style="list-style-type: none">● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite.● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite.● Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica nije podržana.	Umetnuta memorijska kartica nije dostupna za vaš fotoaparat. Ubacite microSD™ ili microSDHC™ memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 100)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

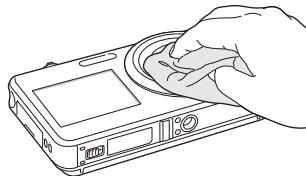
Objektiv i ekran osetljiv na dodir

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanosite tečnost za čišćenje objektivna na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektivna niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete koristiti microSD™ (Secure Digital) ili microSDHC™ (Secure Digital High Capacity) memorijske kartice.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD™ karticu od 1 GB:

Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografije	4M	122	240	353	-	-
	12M	137	267	391	-	-
	12M	142	278	409	-	-
	10M	163	320	471	-	-
	8M	211	409	594	-	-
	5M	335	637	908	-	-
	3M	510	936	1314	-	-
	2M	762	1373	1931	-	-
* Video zapisi	1M	1626	2575	3090	-	-
	1280	-	-	-	Približno 13' 30"	Približno 23' 36"
	1280	-	-	-	Približno 15' 20"	Približno 29' 42"
	640	-	-	-	Približno 35' 54"	Približno 67' 30"
	320	-	-	-	Približno 78' 07"	Približno 138' 19"
					Približno 237' 41"	

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.

Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji


Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Model	SLB-07
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	760 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 180 min

* Punjenje baterije povezivanjem USB kabla sa računarom i vašim fotoaparatom može duže da traje.

Trajanje baterije

Prosečno vreme / Broj fotografija	Uslovi testiranja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	<p>Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu , pri rezoluciji od 14 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izaberite opciju blica Doblicavanje, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica Isključeno, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 70 min Snimate video zapis u rezoluciji 1280 x 720 HQ, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Nemojte da koristite fotoaparat dok se puni. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju puniti više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Puniti bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju puniti kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Nemojte da vučete kabl za napajanje da biste ga isključili iz strujne utičnice. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
 - kada se koristi USB razvodni uređaj
 - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
 - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
 - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)



Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punitite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna čebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.

- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispuštite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60° C (140° F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.

Smernice za odlaganje


- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.

Uputstva za punjenje baterije





Punitite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

 Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	<ul style="list-style-type: none"> • Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	<ul style="list-style-type: none"> • Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 100) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> • Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	<ul style="list-style-type: none"> • Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 100) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se greje	Moguće je da do zagrevanja fotoaparata tokom njegovog korišćenja. To je uobičajeno i ne bi trebalo da utiče na radni vek ili performanse vašeg fotoaparata.
Blic ne radi	<ul style="list-style-type: none"> • Moguće je da je opcija blica postavljena na Isključeno. (str. 50) • U režimima , , , kao i nekim  režimima, ne možete da koristite blic.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.

Situacija	Predložena rešenja
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 100)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	<ul style="list-style-type: none"> Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. Formatirajte memorijsku karticu. <p>Detaljnije informacije potražite u odeljku „Zaštite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja“. (str. 3)</p>
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamučena	<ul style="list-style-type: none"> Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 52) Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 105) Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 113)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori nepravilne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 62)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preekspozicionirana. <ul style="list-style-type: none"> Isključite blic. (str. 50) Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podekspozicionirana. <ul style="list-style-type: none"> Uključite blic. (str. 50) Podesite ISO osetljivost. (str. 51) Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59)
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	<ul style="list-style-type: none"> Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kablova. Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.

Situacija	Predložena rešenja
Računar ne prepoznaje fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	<p>Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.</p>
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	<p>U zavisnosti od programa plejera za video zapise, datoteke video zapisa možda neće biti ispravno reprodukovane. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene vašim fotoaparatom, instalirajte i koristite Intelli-studio program na svom računaru. (str. 91)</p>
Intelli-studio ne radi pravilno	<ul style="list-style-type: none"> • Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • Uverite se da je opcija PC softver podešena na Uključeno u meniju sa postavkama. (str. 102) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na Start → My Computer (Moj računar) → Intelli-studio → iStudio.exe.










Specifikacije fotoaparata

Senzor slike			
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)		
Efektivni pikseli	Približno 14,2 megapiksela		
Ukupan broj piksela	Približno 14,48 megapiksela		
Objektiv			
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 4,9 - 24,5 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 27 - 135 mm)		
Opseg f-broja	F3,5 (W) - F5,9 (T)		
Digitalni zum	Režim nepokretne slike: 1,0X - 5,0X		
Ekran			
Tip	TFT LCD		
Karakteristike	<ul style="list-style-type: none">Glavni ekran: Široki ekran od 3,5" (8,9 cm) sa rezolucijom od 1152 K u potpunosti osetljiv na dodirPrednji ekran: 1,8" (4,6 cm) 116 K TFT LCD		
Fokus			
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF sa prepoznavanjem lica, AF sa otkrivanjem lica, AF „pametni dodir“, Snimanje pomoću jednog dodira)		
Opseg			
		Širina (W)	Tele (T)
	Normal	80 cm do beskonačnosti	80 cm do beskonačnosti
	Makrofotografija	5-80 cm	50-80 cm
	Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	50 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača	
<ul style="list-style-type: none"> Automatski: 1/8 - 1/2000 sek. Program: 1 - 1/2000 sek. Noćni: 8 - 1/2000 sek. Vatromet: 2 sek. 	
Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Dobicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	<ul style="list-style-type: none"> Širina: 0,3 m - 3,4 m (ISO Automatski) Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.
Smanjenje pomeranja	
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]	
Efekat	
Režim snimanja	<ul style="list-style-type: none"> Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2, Skica, Protiv zamagljivanja Podešavanje slike: Oština, Kontrast, Zasićenost boja

Balans bele boje	
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno	
Ispisivanje datuma	
Datum i vreme, Datum, Isključeno	
Snimanje	
Fotografije	<ul style="list-style-type: none"> ● Režimi: Pаметan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Zalazak sunca, Prirodna zelena, Priroda, Makrofotografija boja, Vatomet), Automatski, Program, DUAL IS, Scena (Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Tekst, Izbliža, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatomet, Plaža i sneg, Vodič za kadrove, Najlepši snimak) ● Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB ● Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta
Video zapisi	<ul style="list-style-type: none"> ● Režimi: Pаметno prepoznavanje scene (Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis ● Format: MP4 (H.264) (maksimalno vreme snimanja: 20 min) ● Veličina: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 ● Brzina prikazivanja kadrova: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Efekat: Birač stila fotografija , Balans bele, Pametni filter ● Glas: Isključeno, Uključeno, Zumiranje bez zvuka ● Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju

Reprodukcija	
Tip	<p>Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, filmska sekvenca, slaganje slika u album*</p> <p>* Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica, Lice, Omiljeni</p>
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija , Podešavanje slike, Pametni filter, Specijalni efekat, Efekat za lice
Efekat	<ul style="list-style-type: none"> ● Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB ● Podešavanje slike: ACB, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Popravljanje efekta crvenih očiju ● Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2, Skica, Protiv zamagljivanja ● Specijalni efekat: Filter za boje, Elegantno, Dodavanje šuma, Doterivanje lica
Snimanje glasa	
<ul style="list-style-type: none"> ● Snimanje glasa (maks. 10 sati) ● Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sek.) 	
Skladištenje	
Medij	<ul style="list-style-type: none"> ● Interna memorija: Približno 30 MB ● Eksterna memorija (opcionarno): microSD™ kartica (garantovano do 2 GB), microSDHC™ kartica (garantovano do 8 GB) <p>Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.</p>

Format datoteke	<ul style="list-style-type: none">● DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0● Nepokretna slika : JPEG (DCF)● Filmska sekvenca : MP4 (Video: MPEG4.AVC/H.264, Audio: AAC)● Audio fajl: WAV				
Veličina fotografije	Za karticu od 1 GB microSD™				
		Super Fine	Fine	Normalno	
		4320 X 3240	122	240	353
		4320 X 2880	137	267	391
		4000 X 3000	142	278	409
		4320 X 2432	163	320	471
		3264 X 2448	211	409	594
		2560 X 1920	335	637	908
		2048 X 1536	510	936	1314
		1920 X 1080	762	1373	1931
		1024 X 768	1626	2575	3090
Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.					
Interfejs					
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0				
Audio ulaz/izlaz	Ugrađeni zvučnik (Mono), Mikrofon (Mono)				
Video izlaz	<ul style="list-style-type: none">● A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora)● HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)				

Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	20 pin, 4,4V
Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-07, 760mAh)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	
Dimenzije (Š x V x D)	
103,5 x 59,9 x 19,9 mm	
Težina	
147,23 g (bez baterije i memorijske kartice)	
Radna temperatura	
0 - 40° C	
Vlažnost radnog okruženja	
5 - 85 %	
Softver	
Intelli-studio	
Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.	



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kablova), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

A

ACB

- u režimu reprodukcije 85
- u režimu snimanja 60

Anyonet+ 101

Automatski balans kontrasta (ACB) 60

Automatski režim 25

Autoportret 40

B

Balans bele boje 62

Baterija

- Punjenje 108
- Specifikacije 107
- Trajanje 107

Blic

- Automatski 50
- Dobicavanje 51
- Efekat crvenih očiju 51
- Isključeno 50
- Popravljanje efekta crvenih očiju 51
- Spora sinhronizacija 51

Brisanje fajlova 75

Brzina prikazivanja kadrova 37

Brzina zatvarača 35

Č

Čišćenje

- Ekran 105
- Kućište 105
- Objektiv 105

D

Datum i vreme 100

Digitalna stabilizacija slike 36

Digitalni zum 27

Dodir 21

Duga ekspozicija 35

Dugme prednjeg LCD ekrana 26

Dugme za reprodukciju 18

Dugme za zum 16

E

Efekat crvenih očiju

- u režimu reprodukcije 85
- u režimu snimanja 50

Efekat pametnog filtera

- u režimu reprodukcije 83
- u režimu snimanja 66

Efekat pomeranja fotoaparata 29

Ekspozicija 59

F

Filmski režim 37

Fotografisanje jednim dodirom 54

G

Glasovna beleška

- Reprodukcija 79
- Snimanje 44

H

HDTV 88

I

Ikona osmeha 43

Ikone 20

Inteligentni autofokus pomoću dodira 53

Inteligentni automatski režim 32

Intelli-studio 91

Isključivanje uređaja 93

Isključivanje zvuka

- Fotoaparat 18
- Video zapis 38

ISO osetljivost 51

Izvor svetlosti (balans bele boje) 62

J

Jačina zvuka 99

K**Kontinualno snimanje**

Breketiranje automatske
ekspozicije (AEB) 64
Kontinualno 64
Snimanje pokreta 64

Kvalitet fotografije 47

L

Linije vodilje 99

M

Makrofotografija 52

Memorijska kartica

Kapacitet 106
microSD 106
microSDHC 106

Merenje

Sa težištem centru 61
U jednoj tački 61
Višestruko 61

Moja zvezdica

Redosled 72
Registrowanje lica 57

N

Nedostaci na licu 34

O**Oblast fokusa**

Centrirani AF 54
Fotografisanje jednim
dodirom 54
Inteligentni autofokus pomoću
dodira 54, 58
Multifokus 54

Održavanje 105

Opis funkcije 99

**Optička stabilizacija slike
(OIS)** 28

Osvetljenje lica 34

Otkrivanje lica

Otkrivanje lica 55
Otkrivanje treptanja 56
Pametno prepoznavanje
lica 57
Snimanje osmeha 56

Otkrivanje treptanja 56

Otvor blende 35

P

**Pametno prepoznavanje
lica** 57

Početna slika 99

Podešavanje

Izoštrenost 67
Kontrast
u režimu reprodukcije 84
u režimu snimanja 67
Svetlina 84
Zasićenost
u režimu reprodukcije 84
u režimu snimanja 67

Poništi 100

Poruke o grešci 104

Postavke

Ekran 99
Fotoaparat 100
Pristup 98
Zvuk 99

Prednji ekran

Izgled fotoaparata 15
Režim snimanja 40
Uključivanje 26

Pregledanje fajlova

kao sličice 74
na televizoru 87
Projekcija slajdova 77
Slaganje slika u album 73

Prenos fajlova

za Mac 94
za Windows 89

Prepoznavanje lica

Efekat crvenih očiju 50
Retuširanje portreta 34
Uklanjanje efekta crvenih
očiju 50

Prepoznavanje pokreta

u režimu reprodukcije 70
u režimu snimanja 23

Prevlačenje 21

Pritiskanje do pola 7

Programski režim 37

Projekcija slajdova 77

Promena veličine 81

R

Rezolucija

Fotografija 46

Video zapis 47

Režim „Deca“

Fotografija 41

**Režim dvostruka stabilizacija
slike 36**

**Režim Pametno
prepoznavanje scene 39**

Režim „Par“ 41

Režim reprodukcije 69

Režim retuširanja portreta 34

Režim scene 33

Režim snimanja

Automatski 25

Dvostruka stabilizacija
slike 36

Inteligentni automatski
režim 32

Pametno prepoznavanje
scene 39

Programski režim 37

Režim filma 37

Scene 33

RGB ton

u režimu reprodukcije 82

u režimu snimanja 65

Rotiranje 81

S

Servisni centar 110

Slaganje slika u album 73

Slike za štampanje 85

Smart Scene Detection 39

Snimak skoka 42

Snimanje

Glasovna beleška 44

Video zapis 37

**Snimanje kadrova kao
slika 79**

Snimanje osmeha 56

Specijalni efekti

Dodaj šum 84

Filter boje 84

Prečišćeno 84

Retuširanje lica 84

Stilovi fotografije

u režimu reprodukcije 82

u režimu snimanja 65

Svetlina ekrana 99

Š

Štampanje fotografija 95

T

Tajmer 48

Tajmer pokreta 49

Tip ekrana 24

U

Udaljenost fokusa

Automatska

makrofotografija 52

Makrofotografija 52

Normalno (AF) 52

Uređivanje 81

Utiskivanje 101

Uvećavanje 76

V

Video izlaz 101

Video zapis

Reprodukcija 78

Snimanje 37

Vodilje za kadriranje 35

Z

Zaštita fajlova 75

Zumiranje 27

Zvuk autofokusa 99



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju
<http://www.samsungimaging.com/> ili <http://www.samsung.com/> da
biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

